



Associazione Culturale La Compagnia di Donida

REGOLAMENTO IX EDIZIONE PREMIO DONIDA©

Premessa

L'Associazione Culturale La Compagnia di Donida (di seguito denominata Organizzazione), indice la IX Edizione del "Premio Donida©" (di seguito denominato anche Concorso) dedicato alla musica d'autore in memoria del Maestro Carlo Donida Labati.

Per la realizzazione del Concorso l'organizzazione, a sua discrezione, potrà costituire accordi di sponsorizzazione e perfezionarli a scopi promozionali e diffusione a livello d'immagine e quant'altro serva a migliorare e perfezionare la divulgazione dell'evento.

Il Concorso ha come obiettivo la valorizzazione delle capacità degli artisti che siano meritevoli per le loro qualità musicali, artistiche, interpretative oltre che per l'originalità complessiva della proposta.

La struttura del Concorso è articolata in tre parti:

- Iscrizioni "on line" con invio telematico del brano inedito;
- scelta della giuria a suo insindacabile giudizio dei brani meritevoli di andare direttamente in finale;
- comunicazione a cura della direzione dei brani scelti per la finale che si terrà in un luogo prestigioso nel mese di dicembre 2018
- Serata Finale

REGOLAMENTO GENERALE

Art. 1- PREROGATIVE DI PARTECIPAZIONE

Al concorso possono partecipare Compositori, Autori ed Cantautori che abbiano un'età minima di 16 anni e che siano regolarmente iscritti alla selezione indetta dall'Organizzazione nei tempi ritenuti idonei. **I minori di anni 18 dovranno far controfirmare il regolamento dai genitori o da chi ne esercita la potestà.** Come da statuto dell'Associazione per partecipare a tutti gli eventi organizzati dalla Compagnia di Donida, compreso il Premio Donida, **occorre essere Associati** (Vedi art.2).

Si prega di prendere visione dello statuto dell'Associazione presente sul sito www.premiodonida.it

CATEGORIE:

Compositori ed Autori : Questa categoria è aperta a tutti i Compositori ed Autori che desiderano partecipare al concorso con un loro brano senza necessariamente interpretarlo loro stessi.

Il brano, se non interpretato da loro, potrà essere assegnato ad un interprete a scelta dell'Autore (di cui andrà indicato il nome in fase d'iscrizione).

Tale brano potrà essere presentato in MP3 completo (musica, parole e canto) o suonato live dall'interprete.

Cantautori – Questa categoria è aperta a tutti i Cantautori che desiderano partecipare al Concorso.

I Cantautori devono presentarsi con un loro brano musicale, completo di musica e testo; tale brano dovrà essere presentato in MP3 completo (musica, parole e canto).

I brani dovranno essere totalmente inediti (per inedito s'intende brano mai fatto ascoltare in pubblico) e liberi da edizioni musicali.

Le iscrizioni al Concorso sono aperte a tutti i generi musicali.

Non sono ammessi a partecipare coloro che sono, all'atto dell'iscrizione al Concorso, già vincolati da contratto discografico e/o editoriale.

Art. 2 – TERMINI D'ISCRIZIONE

La domanda d'iscrizione dovrà essere compilata direttamente sul sito www.premiodonida.it .

Le domande dovranno pervenire entro e non oltre il 10 novembre 2018.

Associazione "La Compagnia di Donida" Via Podgora 11 20122 Milano Tel. 340-5548007
info@lacompagniadidonida.it www.premiodonida.it



Associazione Culturale La Compagnia di Donida

La quota d'iscrizione per il parziale rimborso delle spese di segreteria ed organizzative è di € 25,00 ed include l'iscrizione come Associato a La Compagnia di Donida per l'anno 2018/2019 .

Il versamento dovrà essere effettuato entro 7 giorni dall'invio del modulo d'iscrizione pena l'esclusione dal premio.

Dati per il bonifico bancario:

Associazione “ La Compagnia di Donida” C/O UBI BANCA – Fil. Varese - Masnago

CODICE IBAN : IT : IT05J031111081000000000509 **PAYPAL** (€ 25,00 + € 2,00 per commissioni bancarie)

Inserendo nella causale nome, cognome del partecipante e iscrizione selezione “IX Ed. Premio Donida”.

Art. 3 – MODALITA' D'ISCRIZIONE

Al momento dell'iscrizione, pena l'esclusione, dovrà pervenire tramite il sito www.premiodonida.it la seguente documentazione:

- **Modulo d'iscrizione on line compilato in ogni sua parte**
- **Regolamento del concorso firmato all'ultima pagina.** In caso di partecipanti minorenni dovrà esserci la firma del genitore o di chi esercita la patria potestà con la fotocopia del documento d'identità del firmatario.
- **N. 1 copia del testo** recanti il nome di autore/i, e compositore/i ed eventualmente interprete se diverso
- **Una copia del curriculum artistico con foto**
- **Fotocopia di un documento d'identità del cantautore o autori ed interpreti**
- **Ricevuta del versamento paypal** comprovante l'avvenuto pagamento della quota d'iscrizione.
- **Invio del brano cantato in uno dei formati compatibili previsti dal sito stesso.**

Si precisa inoltre che il brano inviato per partecipare potrà anche essere solo voce e strumento. Il brano inviato non potrà essere poi cambiato.

Il materiale fornito non sarà in alcun caso restituito poiché ogni iscritto potrà essere tenuto in considerazione per eventuali produzioni anche indipendentemente dallo svolgimento del Concorso.

Art. 4 – SPECIFICA DEI BRANI

Cantautori, Compositori ed Autori dovranno inviare un brano inedito.

Il brano dovrà rispondere alle caratteristiche sotto elencate:

- Avere una durata massima di 4,00 minuti (sono consentiti 10 secondi extra di tolleranza).
- Potranno essere cantati in lingua italiana o in altre lingue straniere.
- Non contenere messaggi pubblicitari né parole o messaggi che offendano il comune senso del pudore, le persone, lo Stato, le Confessioni Religiose e le Pubbliche Istituzioni.

Art. 5 – METODO DI SELEZIONE

I brani pervenuti verranno esaminati da una commissione artistica, composta da esperti del settore quali: compositori, autori, musicisti, produttori e rappresentanti d'importanti major tra cui Universal Music Publishing Ricordi Srl, BMG, Warner Music Italia , Saar Records, i cui nominativi verranno comunicati sul sito del Premio Donida.

La commissione avrà il compito di selezionare i brani ritenuti idonei che accederanno direttamente alla finale prevista per il mese di Dicembre 2018.

Gli artisti ammessi alla finale, verranno contattati via mail e la lista sarà pubblicata sul sito ufficiale del Premio Donida.



Associazione Culturale La Compagnia di Donida

Coloro i quali lo riterranno necessario, potranno richiedere all'organizzazione la valutazione dei giurati entro 5 giorni della pubblicazione della lista.

L'Associazione invita pertanto, tutti i partecipanti a verificare le comunicazioni e gli aggiornamenti sul sito ufficiale.

Art. 7 – FASI FINALI – DICEMBRE 2018 –

Alla finale del Concorso parteciperanno i brani scelti dalla giuria scelta sui brani inviati

I partecipanti durante la serata si esibiranno cantando dal vivo con l'accompagnamento di:

- un loro strumento
- un pianoforte o da tastiera digitale con suono di pianoforte messi a disposizione dall'organizzazione
- su base musicale che potrà contenere seconde o terze voci, cori o controcantanti.

Tutti i brani finalisti dovranno essere regolarmente iscritti e depositati in Siae.

La giuria composta da esperti in ambito musicale (Autori, Compositori, Musicisti) e da rappresentanti d'importanti major tra cui Universal Music Publishing Ricordi Srl, BMG, Warner Music Italia , Saar Records avrà il compito di decretare il vincitore assoluto della IX Edizione del Premio Donida .
Ogni giudizio della giuria è assolutamente inappellabile.

Art. 8 – PREMI

PREMIO DONIDA

Il Premio Donida è riservato al compositore del miglior brano musicale in omaggio al Maestro Carlo Donida Labati, che ha creato le musiche di numerose canzoni di grande successo diventati veri e propri evergreen in Italia e nel mondo.

I criteri di valutazione sono relativi alla qualità, ricerca, originalità, sperimentazione.

La direzione artistica/musicale è affidata a Salvatore Depsa, Monica Donida, Felice Romano e Massimo Satta.

Per contatti : iscrizioni@premiodonida.it

Premio al Vincitore:

IX Edizione Premio Donida

Universal Music Publishing Ricordi s.r.l., Editore del repertorio del Maestro Carlo Donida , sarà l'editore musicale dell'opera vincitrice del Concorso e ne curerà la relativa pubblicazione. Inoltre Universal Publishing Ricordi s.r.l. organizzerà un incontro/audizione dell'Autore vincitore con il proprio Direttore Artistico.
Il brano vincitore del Premio Donida sarà, sotto forma di singolo, distribuito in tutti i maggiori store digitali con edizioni **Universal Music Publishing Ricordi Srl / La Compagnia di Donida Srls** e avrà una promozione professionale di almeno 90 giorni in radio, tv, carta stampata con interviste e passaggi per promuovere il brano.

Premio La Compagnia:

Il vincitore sarà scelto dalla giuria del Premio Donida.

Il premio consiste nella produzione e commercializzazione digitale del brano in concorso (non vincitore del Premio Donida) o di altro brano inedito.



Premio Ricordando il Maestro: Durante la serata un esponente **Siae** assegnerà una targa ad uno degli artisti in gara.

Tutti i finalisti riceveranno un attestato di partecipazione.

Art. 9 – MODALITA' GENERALI

I partecipanti, iscrivendosi al Concorso, sollevano l'Organizzazione da ogni responsabilità civile e penale, assicurando di non violare con la propria esibizione i diritti di terzi.

Ogni singolo partecipante dovrà tenere in tutte le fasi del Concorso un comportamento decoroso. Non potrà avere atteggiamenti in contrasto con le norme del buon costume, non potrà esibirsi con un abbigliamento che faccia riferimento a messaggi pubblicitari, promozionali o politici.

Art. 10 – LIBERATORIA

E' facoltà dell'Organizzazione registrare, riprendere e far diffondere da terzi la manifestazione attraverso i mass media.

Con l'iscrizione al Concorso ogni partecipante autorizza l'organizzazione allo sfruttamento dei suoi diritti d'immagine concernenti la partecipazione al Concorso, anche ai fini di future operazioni promozionali senza alcuna limitazione di tempo e spazio e senza nulla a pretendere sia dall'Organizzazione che da terzi.

L'Organizzazione diffida i concorrenti dall'accettare assicurazioni di passaggio di turno o di premi finali garantiti in cambio di un compenso. E' fatto obbligo a chiunque ne sappia, di sottoporre il problema al direttore artistico della manifestazione, il quale prenderà immediatamente provvedimenti in merito presso le autorità competenti. Tali proposte infatti, non avrebbero alcun valore e l'Organizzazione se ne dissocia e cautela preventivamente, in quanto il Concorso premierà esclusivamente coloro che si saranno dimostrati meritevoli, rispettando la volontà e la passione di mettersi in gioco in una sana competizione artistica.

Art. 11 – SIAE

L'Organizzazione s'impegna ad osservare tutte le disposizioni emanate dalla SIAE applicabili al presente concorso.

Art. 12 – LEGGE SULLA PRIVACY

L'utilizzo dei dati personali sarà gestito nel rispetto di quanto stabilito dal D.lg 196/2003, recante disposizioni sulla privacy.

Art. 13 – MODIFICHE AL REGOLAMENTO

L'Organizzazione si riserva il diritto di apportare in qualsiasi momento, modifiche ed integrazioni al presente regolamento a tutela e salvaguardia del livello artistico del Concorso senza preavviso ai partecipanti.

Ogni eventuale integrazione/modifica sarà tempestivamente comunicata sul sito web.

Art. 14 – L'Organizzazione si riserva espressamente, in caso d'inadempienza di quanto previsto dagli articoli del presente regolamento, il potere di escludere in qualsiasi momento dal Concorso il partecipante responsabile dell'inadempienza.

Art. 15 – CONTROVERSIE – FORO COMPETENTE

Per qualsiasi controversia o diversa interpretazione del presente regolamento, si nomina competente il Foro di Milano.



Associazione Culturale La Compagnia di Donida

Art. 16 – I partecipanti dichiarano di aver preso visione di tutti i punti del presente regolamento e di accettarli pienamente.

- Letto, approvato e sottoscritto data _____

- Il concorrente Nome e cognome _____

- In caso di minorenni: firma del genitore o di chi esercita la patria potestà _____

(allegare fotocopia del documento di identità del genitore o di chi esercita la patria potestà).